

CLIPPING

04 de Dezembro de 2019
O Liberal – Cultura, 01.

ARTE DA PALHAÇARIA EM DESTAQUE

SEMINÁRIO
- Programação é totalmente de graça e quem
desejar participar deve solicitar a inscrição
e destacar a atividade de interesse

BRUNA LIMA
DA REDAÇÃO

A arte da palhaçaria é destaque durante quatro dias do V Seminário de Palhaços. O evento reúne profissionais da capital paraense e de outros cantos do mundo de quinta-feira (5) até domingo (8). As inscrições são gratuitas, bastando enviar uma solicitação de inscrição para o e-mail seminariopalhaco@gmail.com, destacando a atividade que deseja. O seminário conta com uma programação variada e vai ser concentrada em grande parte na Casa dos Palhaços, sede do Grupo Palhaços Trovadores, que fica na Tv. Piedade, 533, no bairro do Reduto.

O seminário surgiu como finalização das atividades do grupo de pesquisa "O Clown Nosso de Cada Dia", da Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará (UFPA), que há sete anos vem executando a atividade. De acordo com um dos coordenadores do projeto, Marton Maués, que também é diretor dos Palhaços Trovadores, o projeto realiza pesquisas sobre a história e linguagem do circo e do palhaço, o comico popular e suas relações com o palhaço.

Além de treinamento permanente de atores-palhaços, os alunos e ex-alunos da Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará, e artistas da comunidade, há sete anos buscam investir no aperfeiçoamento técnico desses profissionais, aprimorando seus conhecimentos e estimulando a criação de números e a atuação em várias frentes (palcos, espaços públicos, hospitais, asilos), assim como o incentivo à pesquisa artística acadêmica.

O seminário começa amanhã, na Casa dos Palhaços, com a vivência em Palhaçaria Hospitalar com Paula Barros de 9h ao meio-dia. De 15h às 18h ocorre a roda de conversa " Grupos, Trupes e Cias" coordenado por Ruber Sarmento. E às 20h o Espetáculo de um homem só, da Companhia de Circo NósOutros, de Yure Lee.

"Cada vez mais vem crescendo e despertando interesse das pessoas pela arte do palhaço"

No sábado, a coordenação do seminário convidou o francês Guy Freixe, que já foi integrante do teatro de Soleil, para uma aula da abordagem da máscara clown no Théâtre de Soleil. A aula será de 9h às 12h, na Casa dos Palhaços. De 15h às 18h, o seminário conta com a Roda de Conversa: Circo Social coordenado por Yure Lee. E às 20h tem o espetáculo "As Bodas de Umbigolina" da Companhia Bufo de Teatro de Joice Aglae (Salvador/BA).

O último dia, domingo (8), será cheio de espetáculos. Pela manhã, às 10h tem Espetáculo "Palhaços Sem Fronteiras", Unidade Brasil. A programação será no Porto do Sal, bairro da Cidade Velha. Às 16h, a programação volta para a Casa dos Palhaços com o espetáculo "Vivência com Palhaços Sem Fronteiras Brasil e Clowner" com Utan Gräser, da Suécia. E às 19h, será o Cabaré Clown, cenas curtas de palhaçaria com vários artistas com a Coordenação de Tais Sawaki e AJ Takashi. As apresentações artísticas, no período noturno, serão gratuitas, havendo rodada de chapéu ao final.



Evento discute vivências dos palhaços, dentro e fora das universidades

O objetivo do Seminário de Palhaços é discutir sobre as pesquisas que vêm sendo desenvolvidas dentro e fora das universidades, as frentes de trabalho para os artistas circenses, sobretudo os palhaços, intercambiar ideias, processos, práticas. E também apresentar, ao público, suas criações artísticas. A programação é totalmente de graça, havendo solicitação de contribuição voluntária em todas as atividades. Para quem deseja participar das vivências, há a necessidade de inscrição prévia, pois as vagas são limitadas. Para isso, basta enviar uma solicitação de inscrição para o e-mail seminariopalhaco@gmail.com, apontando a atividade que deseja participar, podendo se inscrever em mais de uma.

"Cada vez mais vem crescendo e despertando interesse das pessoas pela arte do palhaço, as pessoas estão trabalhando em hospital e

se conscientizando de que a arte é um ofício e o palhaço precisa de um preparo. Essa consciência vem crescendo também em outros espaços. E um ponto importante do projeto é promover discussões e apurar o sentido crítico e profissional por meio de técnicas e conhecimentos", destaca o coordenador Marton Maués.



Agende-se:

V Seminário de Palhaços

- Local: Casa dos Palhaços
- Data: 5 a 8 de dezembro
- Entrada Gratuita