



CONFERÊNCIA
03 e 04 de agosto de 2017
ESCRAVIDÃO NEGRA NO BRASIL
Prof. Dr. Robert Slenes (UNICAMP)

PROGRAMAÇÃO

PALESTRAS

1 “Tumulto e silêncio” no Rio de Janeiro, 1848: cultos centro-africanos de aflição-fruição na abolição do tráfico de escravos.

Textos de referência:

“A Árvore de Nsanda Transplantada: Cultos *Kongo* de Aflição e Identidade Escrava no Sudeste Brasileiro (Século XIX)”. In: *Trabalho Livre, Trabalho Escravo: Brasil e Europa, Séculos XVIII e XIX*, Douglas Cole Libby e Júnia Furtado, orgs. São Paulo: Ed. Annablume, 2006, pp. 273-314

2 Capacidades cerceadas/escravizadas: vivências constrangidas no Brasil no século XIX e nos dias atuais.

Textos de referência:

“A ‘Great Arch’ Descending: Manumission Rates, Subaltern Social Mobility and the Identities of Enslaved, Freeborn and Freed Blacks in Southeastern Brazil, 1791-1888”. In: *New Approaches to Resistance in Brazil and Mexico*, John Gledhill and Patience A. Schell, eds. Durham: Duke University Press, 2012, pp.100-118. [Este texto também é relevante para a palestra 1, acima.]

“Enslaved Capabilities: Constrained Labor and Human Development in Present-day Brazil”. In: *Human Trafficking, the Past in the Present*, James Sidbury e Kerry Ward, orgs. Cambridge University Press: em preparação para o prelo, publicação prevista em 2018.

RODA DE CONVERSA

Metáforas para sobreviver na diáspora: tropos conceituais e léxico-ontológicas entre centro africanos na travessia do Atlântico e na América.

“Metaphors to Live By in the Diaspora: Conceptual Tropes and Ontological Word play among Central Africans in the Middle Passage and Beyond”. Capítulo 16 em *Tracing Language Movement in Africa*, Ericka Albough e Kathryn de Luna, orgs. Oxford University Press: no prelo, publicação prevista para início de 2018.