

SEMANA DO CALOURO
2020



DESAFIOS DE UMA
UNIVERSIDADE
NA AMAZONIA



DE 2 A 5
DE MARÇO



UFPA
2020

PROGRAMAÇÃO PARA TODOS OS DIAS

8h	<i>Credenciamento</i>
9h	<i>Boas-vindas da UFPA: Reitor, Vice-reitor e Pró-reitores</i> SAUDAÇÃO DO REITOR PROF. DR. EMMANUEL ZAGURY TOURINHO
9h45	<i>Políticas Afirmativas na UFPA</i> VICE-REITOR PROF. DR. GILMAR PEREIRA DA SILVA E PROFA. DRA. ZÉLIA AMADOR DE DEUS
10h	<i>Representação Estudantil: DCE e UNE</i>
10h15	<i>Certificação dos primeiros colocados e habilitados de cada curso</i>
10h30	<i>Aula Magna (ver programação ao lado)</i>
11h15	<i>Programação Cultural (diferentes apresentações a cada dia)</i>

EVENTOS PARALELOS

TROTE SOLIDÁRIO E SUSTENTÁVEL

O Papel do Calouro da UFPA – Doação do material que serviu de apoio à sua aprovação no Processo Seletivo

PERÍODO: De 2 a 5 de março | **HORÁRIO:** Das 8h30 às 12h

LOCAL: Caminhão da Coleta Seletiva Solidária, ao lado do Centro de Eventos Benedito Nunes (CEBN)

ESPAÇO ITEC CIDADÃO

Espaço para o exercício da consciência cidadã por meio da experimentação e contato com a natureza e os resíduos que desmistificam a questão do lixo como algo inservível

PERÍODO: De 2 a 5 de março | **HORÁRIO:** Das 8h às 16h

LOCAL: Bosques Camilo Viana e Benito Calzavara, ao longo do Igarapé do Tucunduba
Agendar visita dirigida: 3201-7945 ou E-mail: convivencia@ufpa.br

VISITA AO CAMPUS

Passeio orientado ao Campus do Guamá – Estudantes do Curso de Turismo

PERÍODO: De 2 a 5 de março | **HORÁRIO:** Das 14h às 17h

LOCAL DE SAÍDA: Em frente ao Centro de Eventos Benedito Nunes (CEBN)
Saídas a cada 15 minutos

HEMOPA – DOAÇÃO DE SANGUE

Fundação Centro de Hemoterapia e Hematologia do Pará (Hemopa) – ação para estimular a doação de sangue e medula óssea

PERÍODO: De 2 a 5 de março | **HORÁRIO:** Das 8h às 17h

DCE E CENTROS ACADÊMICOS*

Recepção aos calouros por curso, no período vespertino, com programação de cada Centro Acadêmico

*CONSULTAR A PROGRAMAÇÃO ESPECÍFICA PARA CADA CURSO EM SUA FACULDADE OU ESCOLA

PROGRAMAÇÃO DAS AULAS MAGNAS POR DIA/ÁREA DE CONHECIMENTO

DIA 2 | MAR

ÁREA DO CONHECIMENTO: Ciências Exatas e da Terra e Engenharias e suas Tecnologias (ICEN, ITEC, IG, INEAF)

CURSOS: Arquitetura e Urbanismo, Ciências da Computação, Ciências Naturais, Conservação e Restauro, Desenvolvimento Rural, Engenharia Biomédica, Engenharia Civil, Engenharia da Computação, Engenharia de Alimentos, Engenharia de Materiais, Engenharia de Telecomunicações, Engenharia Elétrica, Engenharia Ferroviária e Logística, Engenharia Mecânica, Engenharia Naval, Engenharia Química, Engenharia Sanitária e Ambiental, Estatística, Física, Geofísica, Geologia, Geoprocessamento, Matemática, Meteorologia, Oceanografia, Química, Química Industrial e Sistemas de Informação.

AULA MAGNA: *Como Construir Cidades para Nosso Futuro Comum? Urbanização, Mudanças Climáticas e Tecnologias para a Amazônia*

PROFA. DRA. ROBERTA MENEZES RODRIGUES (FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO – UFPA)

DIA 3 | MAR

ÁREA DO CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Ciências Sociais e Suas Tecnologias (ICSA, IFCH, ICJ)

CURSOS: Administração, Arquivologia, Biblioteconomia, Ciências Econômicas, Ciências Contábeis, Direito, Serviço Social, Turismo, Filosofia, Ciências Sociais, História, Geografia, Psicologia.

AULA MAGNA: *As Humanidades e a Construção Social Amazônica: Problemas e Perspectivas*

PROFA. DRA. EDNA MARIA RAMOS DE CASTRO (NÚCLEO DE ALTOS ESTUDOS AMAZÔNICOS – UFPA)

DIA 4 | MAR

ÁREA DO CONHECIMENTO: Ciências Biológicas e Ciências da Saúde e Suas Tecnologias (ICB, ICS)

CURSOS: Biomedicina, Biotecnologia, Ciências Biológicas, Engenharia de Bioprocessos, Enfermagem, Medicina, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Odontologia, Farmácia, Nutrição.

AULA MAGNA: *Neurociência, Arte e Educação: Construindo Cidadania em um Mundo Predominantemente Digital*

PROF. DR. NORBERTO GARCIA CAIRASCO (FACULDADE DE MEDICINA DE RIBEIRÃO PRETO – USP)

DIA 5 | MAR

ÁREA DO CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias e Educação (ICA, ILC, ICED, IEMCI)

CURSOS: Artes Visuais, Cinema, Dança, Música, Museologia, Tec. em Produção Multimídia, Teatro, Letras: Libras e L. Portuguesa, L. Portuguesa, L. Inglesa, L. Espanhola, L. Francesa, L. Alemã, Comunicação Social: Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Educação Física, Pedagogia e Licenciatura Integrada em Educação em Ciências, Matemática e Linguagens.

AULA MAGNA: *A Espetacularidade dos Cortejos Populares da Amazônia*

PROF. DR. MIGUEL DE SANTA BRÍGIDA JÚNIOR (INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE – UFPA)

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

DIA 2 | MAR

Coral de Sax – EMUFPA

DIA 3 | MAR

Dança e Inclusão – ETDUFPA

DIREÇÃO: PROFA. DRA. MAYRLA ANDRADE

DIA 4 | MAR

Coro Cênico ELEGBARA – ETDUFPA

DIREÇÃO: PROFA. DRA. LÚCIA UCHÔA

DIA 5 | MAR

Corpo de Dança – ETDUFPA

DIREÇÃO: PROF. DR. JAIME AMARAL



Pró-Reitoria de Ensino
de Graduação | UFPA

Pró-Reitoria de Extensão | UFPA

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

Reitor

Emmanuel Zagury Tourinho

Vice-reitor

Gilmar Pereira da Silva

Pró-reitor de Ensino de Graduação

Edmar Tavares da Costa

Pró-reitora de Pesquisa e Pós-graduação

Maria Iracilda da Cunha Sampaio

Pró-reitor de Extensão

Nelson José de Souza Júnior

Pró-reitora de Relações Internacionais

Marília de Nazaré Ferreira

Pró-reitor de Administração

João Cauby de Almeida Júnior

Pró-reitora de Planejamento e Desenvolvimento Institucional

Raquel Trindade Borges

Pró-reitor de Desenvolvimento e Gestão de Pessoal

Raimundo da Costa Almeida

Prefeito *Multicampi*

Eliomar Azevedo do Carmo

Secretário-geral da Reitoria

Marcelo Galvão Baptista