



Veículo: O Liberal		
Data: 12/12/2016	Caderno: Magazine	Página: 01
Assunto: Projeto		
Tipo: Notícia	Ação: Espontânea	Classificação: Positiva

Walter Bandeira por inteiro

Projeto Walter 75 tem hoje lançamento de livro com a trajetória do artista no emblemático Grupo Gema

VICENTE CECIM
Da Redação

O Projeto Walter 75 se dispôs a reunir tudo sobre Walter Bandeira, homenageando sua memória e os 75 anos que este ano completaria, e mostrando todo o seu talento multifacetado. Para isso, teve que abranger uma variada gama de atividades que Walter exerceu, nas artes, e apresentá-lo em palavras, música e imagens. Este ano, o projeto já cumpriu parte da homenagem, revelando, também, o Walter pintor, além de recordar o Walter cantor. Hoje, antes que 2016 termine, às homenagens se acrescenta um livro que conta os anos em que ele foi acompanhado em suas apresentações pelo Gema, mas vale por uma biografia, revelando o artista fora do palco, em sua vida privada, inclusive em casa, pintando seus quadros - de cara, o pintor é revelado na capa do livro, ilustrada por uma aquarela de Walter.

O leitor também conhecerá o lado oculto literário do cantor, que apenas os amigos e pessoas mais íntimas conheciam e transparece ao longo das páginas do livro por onde desfilam suas letras de música. E em 2017 haverá mais: será revelado o Walter escritor, com a reunião em livro dos contos que escreveu. Uma novidade para seus fãs, que só conheciam as letras que fez para várias das músicas que interpretou. O programa desta noite é atraente e variado: além da exibição do documentário "Deboche", de Robson Fonseca, às 19h, do lançamento às 20h do livro "Walter Bandeira & Grupo Gema", de Advaldo Castro Neto, que autografará a obra, um grande final com a apresentação do próprio Grupo Gema, interpretando os grandes sucessos do cantor e da banda. Será no Cine Líbero Luxardo e seu hall, com entrada franca.

"O livro nasceu da bolsa de Pesquisa, Experimentação, Criação e Divulgação 2014 do antigo Instituto de Artes do Pará (IAP), hoje Casa das Artes", conta Advaldo. "Pesquisei em acervos inéditos, jornais daquela época, entrevistas e depoimentos de artistas que conviviam com o cantor". A obra cobre de 1981 a 1992, quando Walter foi a grande atração das noites da cida-

de, acompanhado pelos músico Nego Nelson, Bob Freitas, Dadadá, Kzan Gamma e Sagica, que antes se dedicava apenas à música instrumental, como Grupo Gema - também destacando "a importância do grupo para o movimento da música popular instrumental brasileira em Belém", segundo o autor. "Pelo grupo passaram em torno de vinte músicos, que criaram plateia para um 'gênero' musical, uma forma de tocar, que antes não havia", completa.

O PROJETO

Eufórica com o sucesso que o Projeto Walter 75 vem obtendo, cumprindo cada etapa que foi estabelecida, sua idealizadora, a arqueóloga Edithe Pereira, amiga íntima de Walter, que celebra antecipadamente o evento desta noite. "Esse projeto é muito mais que uma homenagem, é uma forma de ter Walter Bandeira novamente entre nós, unindo amigos, admiradores antigos e os novos que surgirão ao conhecer a obra desse artista genial". O projeto Walter 75 é apoiado pelo Museu da Universidade Federal do Pará (UFPA), Fundação Cultural do Pará (FCP), Fundação Carlos Gomes (FCG), TV, Rádio e Portal Cultura (Fun-

telpa), Imprensa Oficial do Estado (IOE), onde o livro foi impresso, entre outros.

Em agosto deste ano realizou a exposição “Walter Bandeira - O canto das aquarelas”, no mês de agosto, no Museu da Universidade Federal do Pará (Mufpa). “Queríamos mostrar um dos muitos talentos do Walter que pouca gente conhece, a pintura. Ele produziu diversas obras, principalmente em aquarela. Generoso, presenteava os amigos com elas, mas a maioria nunca saiu do seu espaço de criação. Algumas sequer assinava. Eu tenho a honra de ter sete telas e uma pintura em seda que ele me deu”, diz Edithe Pereira.

PINTURA

A ideia de fazer o projeto em homenagem a Walter surgiu por causa das aquarelas. Nasceu de uma ideia que teve durante uma conversa com Nazaré Lima, outra amiga de Walter. “Ela estava guardando todas as aquarelas e telas feitas por ele e em 2014 nós começamos a catalogar esse material e vimos que daria uma bela exposição”. Na ocasião foram expostas 60 aquarelas. “Os fãs do Walter cantor se surpreenderam e o público em geral também, pela beleza e sensibilidade que elas transmitiram”.

Também em agosto, no dia 31, em que faria aniversário, um show foi realizado no teatro Margarida Schivassappa, com direção musical do contrabaixista Adelbert Carneiro e a participação de cantores e músicos que atuaram com Walter ao longo da sua carreira, como Pedrinho Cavaleiro, Olivar Barreto, Paulo José Campos de Melo, Maca Maneschy, Luiz Pardal, Nego Nelson, Dada-dá, Calibre, Bererê, Andrea Pinheiro, Adilson Alcântara, Lucinha Bastos, Marco Monteiro, Eloy Iglesias, Helinho e Sagica.

O Projeto Walter 75 prevê, para 2017, além da publicação do livro que revelará o talento e o lado oculto de escritor, a reedição do CD “Guardados e Perdidos”, de Walter e Paulo José Campos de Melo; a remasterização do LP de Walter Bandeira e o lançamento desse material em CD.

O Walter Bandeira, por inteiro, que o projeto está revelando, tinha outros talentos: quando começou a cantar, no final da década de 1960, sua voz o levou a se tornar locutor da Rádio Cultura do Pará e foi professor de dicção da Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará.

O Walter Bandeira escritor só veio a público quando um de seus trabalhos recebeu o prêmio “A Província do Pará de Contos”. O talento menos conhecido de Walter Bandeira foi a pintura. O Walter pintor também só apareceu uma vez, em 2009, quando lançou seu primeiro CD, “Guardados e Perdidos”, que teve a capa, a contracapa e o encarte ilustrados com aquarelas suas. Walter Bandeira faleceu em 2 de junho do mesmo ano. Mas permaneceu. E, através do projeto Walter 75 se mostra mais vivo do que nunca.

✓ Serviço

Projeto Walter 75

Hoje, no Cine Líbero Luxardo.

19h, exibição do documentário “Deboche”, de Robson Fonseca

20h, lançamento do Livro “Walter e Gema”, de Advaldo Castro Neto.

→ **Preço do Livro:** R\$ 20.

Entrada franca



Lançamento da publicação integra uma das etapas que apresenta os inúmeros talentos do artista, que, além de cantar e compor, também pintava e escrevia