

## Universidade Federal do Pará Assessoria de Comunicação Institucional

Veículo: O Liberal		
<b>Data:</b> 24/11/2016	Caderno: Magazine	Página: 06
Assunto: Auto do Círio		
Tipo: Notícia	<b>Ação:</b> Espontânea	Classificação: Positiva

## Auto do Círio é tema de documentário

O Auto do Círio, projeto de extensão desenvolvido pelo Instituto de Ciências da Arte da Universidade Federal do Pará (UFPA) é o tema do mini-documentário "Viva o Auto", que será exibido amanhã, às 18h30, no Cine Olympia, durante o Festival de Vídeos Universitários - Osga. O curta-metragem, criado pelo coletivo CYN Produções, retrata o espetáculo sob o olhar de seus personagens, revelando o valor afetivo que o auto carrega. Os ingressos serão distribuídos gratuitamente na portaria do cinema. O coletivo também concorre nas categorias Videoarte e Curta de Ficção, com os filmes "E o Amor?" e "Eu To Bem" os quais serão exibidos hoje, às 16h30, e no sábado, às 18h30, respectivamente.

O projeto surgiu com o objetivo de evidenciar as experiências pessoais e coletivas que fazem parte da produção do espetáculo, especificamente de 2016, revelando a entrega e paixão dos seus participantes. Com um olhar intimista, a obra revela a construção do Auto do Círio deste ano a partir das relações de atores e atrizes, assim como da direção. "O roteiro foi desenvolvido com o objetivo de mostrar à população, sobretudo paraense, como se dá a construção desse espetáculo que ilumina as ruas da cidade velha durante o mês de outubro e que é tombado como patrimônio cultural e imaterial do estado do Pará, ligado ao Círio de Nazaré" conta o estudante de Jornalismo da UFPA, Shinohara, diretor e roteirista do mini-doc.

Em homenagem ao aniversário de Belém, o espetáculo abordou em seu roteiro a história dos 400 anos de fé da cidade mostrando os movimentos e cultos religiosos praticados antes mesmo do momento da aparição da imagem de Nossa Senhora de Nazaré. Com o tema "Belém de Nazaré 400 Anos de Fé" o projeto recebeu as assinaturas de direção cênica e coordenação geral dos professores da UFPA, Adriano Furtado e Tarik Coelho, respectivamente.

Criado por estudantes de comunicação da UFPA, o coletivo audiovisual tem a proposta de desenvolver e transformar ideias a partir de conteúdo audiovisual.

No início do ano a jovem produtora participou, com o vídeo "Vozes da Mudança, do Festival internacional Plural+, concorrendo com obras de diversos países. O Festival Osga será realizado de hoje a domingo. A programação conta, ainda, com a exibição de 26 obras, entre mini-documentários, curtas de ficção, videoartes, vídeo-minutos e vídeos publicitários. No domingo, será realizada a premiação dos melhores projetos de cada categoria.