



Veículo: O Liberal		
Data: 04/10/2016	Caderno: Magazine	Página: 02
Assunto: Exposição		
Tipo: Notícia	Ação: Espontânea	Classificação: Positiva

TEMÁTICO

Artesanato religioso em mostra

São José Liberto reúne imagens de Nossa Senhora, entre outros santos e anjos

Pelo segundo ano consecutivo, o Espaço São José Liberto recebe a exposição de artesanato em homenagem à padroeira dos paraenses. "Nossa Senhora de Nazaré entre santos" é o tema da mostra de santos em gesso pintados artesanalmente com diversas técnicas, que será aberta hoje, às 18h, na Capela São José, com apresentação do Madrigal da Universidade do Estado do Pará (Uepa). As peças serão comercializadas no local. Entrada franca.

A mostra reúne cerca de 40 imagens de santos e anjos pintadas à mão com diversas técnicas, trabalho meticuloso das artesãs do Grupo Entre-Santos, que ano passado, no mesmo local, promoveu a exposição "Nazaré e outras Marias", retratando várias fases da vida de Maria, a mãe de Jesus.

A ambientação da nova mostra é da designer Barbara Müller. As imagens representando Nossa Senhora de Nazaré ficarão dispostas no centro da capela, rodeadas pelas demais imagens. No espaço também haverá painéis explicativos contando a história dos santos e santas.

"Este ano pensamos em trazer santos variados, mas é sempre uma homenagem para Nossa Senhora. Dessa vez quisemos mostrar santos no lugar de outras Marias (outras denominações de Nossa Senhora).



Procuramos os santos mais populares e outros nem tão conhecidos assim", conta a artesã Lília Chaves, que integra o experiente grupo de pintura artesanal, também formado por Amélia Franco, Betty Castro, Cídia Martins e Linda Toscano.

O público que visitar a mostra poderá ver santos de sua devoção e apreciar os santos e anjos pintados, como São José, São Pedro, São Judas Tadeu, São Sebastião, Sagrado Coração de Jesus, Santo Expedito, São Miguel, São Rafael, São Gabriel,



São Longuinho, São Bento, São Bernardo e o Menino Jesus de Praga, entre outros. Entre as santas, estarão expostas Santa Catarina, Santa Edwirges, Santa Rita e Santa Terezinha.

Um dos santos da mostra, São José de Botas, destaca Amélia Franco, é uma imagem bem brasileira porque foi criado pelos

Bandeirantes e mostra o pai de Jesus com as vestimentas características do grupo que surgiu no período colonial e, até hoje, existe com a vocação de preservar o meio ambiente.

Cídia Martins explica que o grupo usou técnicas diferentes para reproduzir imagens de diversos tamanhos, fazendo referência ao período em que foram criadas, passando pelo clássico, barroco, romântico e realista, como a réplica da imagem da padroeira dos paraenses, que tem o estilo barro-



co. “Usamos as técnicas barroca, louça portuguesa (fundo branco e rosas azuis), terracota, ferro fundido, prata envelhecida, ‘découpage’ e ‘wedgwood’, que é uma técnica inglesa que utiliza as cores azul e branco”, detalhou Cídia. As artesãs trabalharam com tintas PVA, acrílicas e a óleo, folhas e gotas de ouro, além de lacas e vernizes variados e colagens.

A exposição foi desenvolvida durante aproximadamente sete meses no atelier do Grupo EntreSantos, criado em 2013. A promoção é da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Mineração e Energia (Sedeme) e do Instituto de Gemas e Joias da Amazônia (Igama), com apoio do Grupo de Artesãs EntreSantos, do Núcleo de Arte e Cultura da Uepa e da Escola de Música da Universidade Federal do Pará (EMUFPA).

✓ Serviço

Exposição **“Nossa Senhora de Nazaré entre santos”**

→ **Data:** de 4 a 29 de outubro

→ **Local:** capela do Espaço São José Liberto (Praça Amazonas, s/n, Jurunas)

→ **Visitação:** de segunda a sábado, de 9h às 18h30, e aos domingos, de 10h às 18h

Dia 8 funcionará das 9h às 15h e no domingo do Círio, das 14h às 18h

O espaço não abrirá nos dias 24 (segunda), Recírio e Dia do Comerciante, e 30 de outubro (segundo turno das eleições municipais)

Entrada franca