



<b>Veículo:</b> O Liberal		
<b>Data:</b> 13/10/2016	<b>Caderno:</b> Magazine	<b>Página:</b> 03
<b>Assunto:</b> Canto		
<b>Tipo:</b> Notícia	<b>Ação:</b> Espontânea	<b>Classificação:</b> Positiva

## Canto gregoriano será a atração de hoje no São José Liberto

A Capela do Espaço São José Liberto recebe hoje, às 18h, o concerto “O Som da Palavra: a música Sacra em Belém ao longo de 400 anos”, com o coro sacro polifônico “O Som da Palavra”, dirigido por André Gaby, mestre em Canto Gregoriano e professor efetivo da Escola de Música da Universidade Federal do Pará (Emufpa). A entrada é franca e o público também poderá apreciar as peças de artesanato religioso da exposição Nossa Senhora de Nazaré entre Santos, instalada na Capela São José até o final do mês de outubro.

O coro pertence aos projetos de extensão e pesquisa desenvolvidos por André Gaby e a apresentação faz parte das comemorações pelos 400 anos de Belém. “Outro motivo de festejo é a comemoração dos futuros 800 anos (2018) da fundação da ordem mercedária, ordem responsável pela prática do cantochão (canto gregoriano), na capital paraense, que nos deu o frei cantochãoista João da Veiga, grande renomado músico do

Pará”, destaca Joelma Bezerra, coordenadora do Projeto de Extensão da Emufpa.

O concerto “O Som da Palavra” será interpretado por dois nomes bastante representativos da música erudita paraense. O coro Schola Gregoriana “Ad te levavi”, de acordo com o professor André Gaby, relaciona o primeiro canto do ano litúrgico do repertório da missa, o Introitus “Ad te levavi”, ao início de um trabalho musical, cultural, pastoral e, sobretudo, acadêmico, em canto gregoriano.

Já o “Som da Palavra”, explica o professor, é uma das formas que pode ser batizado o canto gregoriano e, como

consequência, todo canto sacro, “pois a melodia é apenas consequência de um compromisso retórico-declamativo do texto, ou seja, a palavra que toma forma de som para chegar ao coração”.

A apresentação integra o projeto musical que promove, ao longo deste ano, sempre na última quinta-feira de cada mês, na Capela São José e no anfiteatro do Coliseu das Artes do São José Liberto, recitais de canto lírico, canto gregoriano, big band e orquestras da Escola de Música.

DIVULGAÇÃO



“O Som da Palavra”: concerto com música sacra