



| | | |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| Veículo: O Liberal | | |
| Data: 07/11/2017 | Caderno: Magazine | Página: 01 |
| Assunto: Exposição | | |
| Tipo: Notícia | Ação: Espontânea | Classificação: Positiva |

Prêmio aos iniciantes na arte

Salão Primeiros Passos, do CCBEU, vai premiar hoje os três primeiros colocados

ENIZE VIDIGAL
Da Redação

O 26º Salão Primeiros Passos, do Centro Cultural Brasil- Estados Unidos (CCBEU), será aberto hoje com a premiação dos três primeiros colocados dentre os 31 artistas para participar da mostra. A fotógrafa paraense Desiree Costa Giusti obteve o primeiro de fotografias analógicas e digitais e cartas trocadas com o filho de dez anos, que reside em Belém, enquanto ela cursa o doutorado na França. Sob o tema “Se não, tudo bem”, a artista traz uma narrativa sobre distância, pertencimento e saudade. A abertura será às

19 horas, na galeria Galeria do Museu de Arte Brasil-Estados Unidos (Mabeu) com entrada franca. A exposição fica aberta à visitação até o próximo dia 13 de janeiro.

O salão objetiva dar oportunidade aos artistas iniciantes. O Primeiros Passos já revelou talentos de artistas expoentes, como Eliene Tenório e Werley Oliveira. “Quando o artista quer expor em um museu ou galeria, o currículo dele é analisado pelo curador. O salão empodera o artista”, descreve a gerente artístico-cultural do CCBEU, Simeí Bacelar. Este ano, o júri composto pelo fotógrafo Valério Silveira, pelo artista Eder Oliveira e pela própria Simeí analisou cerca de 200 trabalhos inscritos, incluindo de artistas de outros estados, como Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo, além do Nordeste, o que indica o crescimento da projeção nacional da mostra no país.

“As fotografias são, nesta série, um testemunho de riquezas afetivas de todos os lugares que me atravessam,

imperecíveis em minha memória”, declara Desiree. Ela é formada em Letras, mestre em Artes, pela Universidade Federal do Pará (UFPA) e cursa doutorado no programa de sociologia da Université Paris 10. A artista pesquisa a linguagem fotográfica desde 2006, tendo feito oficinas no Curro Velho e na Fotoativa e também estudado fotografia digital na Escuela Internacional de Cine y Tv em Cuba. Da experiência na Europa, ela revela: “Distante parece que a gente precisa pertencer mais ainda e vai buscando criar laços para não se render. Não é a paisagem daqui [de Paris] que me atravessa nessa distância, o que me afeta é o querer fazer parte e a sutileza do estar só e sentir a dor da saudade. Faço fotografias que me ajudam a reconhecer quem sou, onde estou”, explica.

Em segundo lugar, este ano, foi classificado Rafael Fernando Serrão Chaves, o Rafael da Luz, com a sequência de três fotos aéreas de um homem atravessando a rua em Brasília, no trabalho denominado “Entre a distopia humana e o vazio



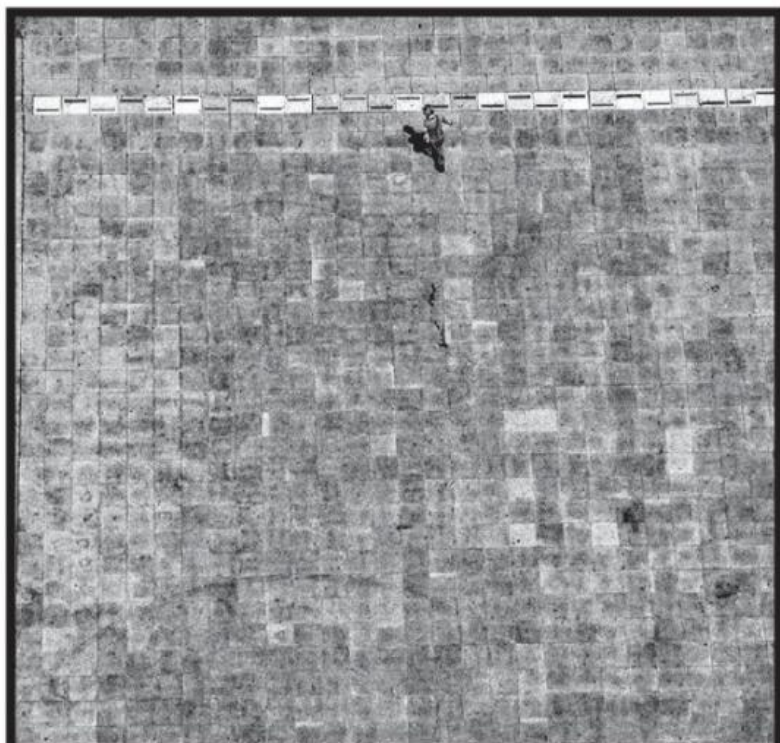
enquadrado”. E, em terceiro lugar, Rafael Matheus Moreira com a pintura “A descoberta do estranho”. A maioria dos 31 artistas selecionados este ano apresentam fotografias, mas também há esculturas, pinturas e desenhos, além de duas instalações e um vídeo. Rafael Chaves foi selecionado este ano no Prêmio de Fotografia Marc Ferrez, do Serviço Social

Em segundo lugar, este ano, foi classificado Rafael Fernando Serrão Chaves, o Rafael da Luz, com a sequência de três fotos aéreas de um homem atravessando a rua em Brasília, no trabalho denominado “Entre a distopia humana e o vazio enquadrado”. E, em terceiro lugar, Rafael Matheus Moreira com a pintura “A descoberta do estranho”. A maioria dos 31 artistas selecionados este ano apresentam fotografias, mas também há esculturas, pinturas e desenhos, além de duas instalações e um vídeo. Rafael Chaves foi selecionado este ano no Prêmio de Fotografia Marc Ferrez, do Serviço Social selecionado no salão do CCBEU é uma alegria imensa”, comemora ele, que, em 2015, também ficou entre os selecionados dessa mostra. Já Rafael Monteiro é estudante de artes visuais da UFPA e recebeu Menção Honrosa no ano passado, no mesmo salão.

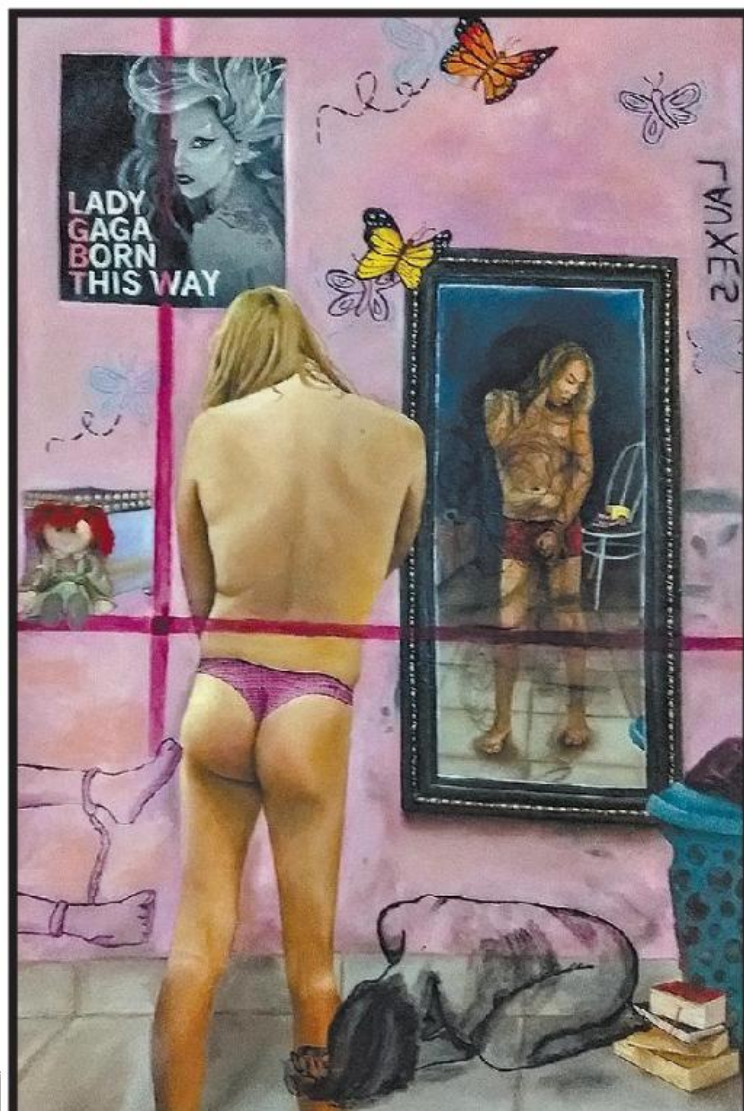
Os demais selecionados do salão deste ano foram Alexandra Conceição, Alexandre Limamoura, Antonia Nayane de Oliveira, Arnaldo Duarte, Benelton Lobato, Carol Pimentel, Cleber Cajun, Deia Lima, Elton Galdino, Ferdinando Magalhães, Fernando Paranhos, Ney Carvalho, Francisco Dion Ribeiro, Gilberto Guimarães Filho, Jéssica Wisniewski, Joelma Simone Souza, Jorge David Ramos, Jorge Wanderley Teixeira, José Carvalho (Santo), Juliana Lobato (Juh Lee), Karina Martins, Lucas Negrão, Lucio Volpini, Luiza Chedieck, Marcelo Kalif, Marcelo Santos/Andreza Machado, Maria Moraes, Mário Noronha, Mauricio Igor de Almeida, Mônica Pereira (Mia Flautim), Mônica de Mor, Nívea Alessandra Brito, Otávio Castro, Rafael Areas Jr., Rosana Teixeira, Samir Dams, Sylvia Battaglia, Wellington Spinola e Ylen Brito.

Serviço:

→ Hoje, abertura do 26º Salão Primeiros Passos, do CCBEU (Tv. Padre Eutíquio, 1309, Batista Campos), às 19 horas. A mostra fica aberta à visitação pública até 13 de janeiro. Entrada franca. Informações (91) 3221-6100.



Obra de Rafael da Luz conquistou o 2º lugar



"A descoberta do estranho", de Rafael Moreira, 3º lugar



Mamãe eu quero ir pra praia, de
verão, semãõ, tudo bem
meu filho.



Obra de Desiree Giusti, "Se não, tudo bem", 1º lugar na mostra: combinação de fotografia e carta do filho Theo, de 10 anos