



| | | |
|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| Veículo: O Liberal | | |
| Data: 11/11/2017 | Caderno: Magazine | Página: 06 |
| Assunto: Roteiro Geoturístico | | |
| Tipo: Notícia | Ação: Provocada | Classificação: Positiva |

Uma viagem pela história de Belém contada por suas igrejas

ROTEIRO

Projeto do Centro Cultural Sesc Boulevard oferece visita guiada pelo bairro da Campina

O que têm a contar sobre a história de Belém o bairro da Campina e o centro da cidade, com suas edificações, ruínas e espaços? Esse e outros questionamentos serão abordados no Projeto Campina, realizado de hoje ao dia 27 deste mês, no Centro Cultural Sesc Boulevard e arredores. Toda a programação é gratuita.

O público que participar poderá descobrir os processos históricos que marcaram o desenvolvimento do bairro da Campina e da cidade e quais os desafios atuais para a vida artística e social. A programação começa hoje, às 11h, com a participação da Prof^a Maria Goretti Tavares, que estará coordenando o roteiro geoturístico “Igrejas”, que vai interligar, em um passeio a pé, a Igreja das Mercês, Capela Nossa Senhora Bom Jesus dos Passos (Capela Pombo), Igreja do Rosário dos Homens Pre-

tos, Igreja de Sant’Ana e Igreja Santo Antônio.

Na segunda, 13, às 19h, será realizado o debate “Do nascimento da Campina à Belle Epoque”, com Bárbara Palha, Karol Gillet, Michel Pinho e Moema Bacelar. Nessa roda de conversa serão relatados sobre os modos de morar e viver ao longo do tempo no bairro, os circuitos artísticos e as dinâmicas da escravidão urbana que se faziam presentes na antiguidade.

No dia 20, também às 19h, será realizado mais um debate, desta vez com o tema “Centro histórico: Cenas artísticas e memórias da ditadura”, com Pedro Galvão, Raquel Cunha, Tony Leão e Venize Rodrigues. O centro histórico de Belém foi e é ainda hoje ambiente para a reunião de diversos artistas, vanguardistas e boêmios, que há anos constroem e movimentam a cena cultural da cidade. Mas pouco se fala que diversos espaços desse bairro de artes e histórias se relacionam também com a perseguição a estudantes e artistas no período da ditadura militar. Nessa roda de conversa será abordado sobre esses

lugares e o movimento artístico e estudantil que marcou o período.

No sábado, 25, às 9h, tem mais roteiro geoturístico com o tema “Praças e largos”, passando pela Praça dos Estivadores, Largo das Mercês, Praça Barão do Guajará, Praça da República, Praça das Sereias, Praça Barão do Rio Branco, Praça da Trindade, entre outras. Os roteiros geoturísticos são uma realização do Grupo de Pesquisa em Geografia do Turismo (UFPA), coordenado pela Prof^a Maria Goretti Tavares.

Finalizando o projeto, na segunda, 27, às 19h, será realizado o debate “Direito à cidade: Viver hoje a Campina”, com Helena Tourinho, Joana Lima, Lucas Nassar e Makiko Akao. A Cia. de Teatro Madalenas também participa do projeto apresentando aos sábados a performance “Outras Memórias”, que reconta a história de dois locais significativos para a cidade de Belém: a Praça das Mercês e a loja Paris n’América.