



|                           |                          |                                |
|---------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| <b>Veículo:</b> O Liberal |                          |                                |
| <b>Data:</b> 14/ 04/ 2018 | <b>Caderno:</b> Magazine | <b>Página:</b> 02              |
| <b>Assunto:</b> Ensaio    |                          |                                |
| <b>Tipo:</b> Notícia      | <b>Ação:</b> Provocada   | <b>Classificação:</b> Positiva |

## “Cobra Venenosa” faz ensaio aberto

**O grupo** Cobra Venenosa | Carimbó & Poesia realiza hoje, às 18h, o segundo ensaio aberto em Icoaraci e busca estimular a criação de espaços culturais no distrito. A programação faz parte do projeto do álbum intitulado “Tambores da Mãe África”, vencedor do VI Prêmio Proex de Arte e Cultura da Universidade Federal do Pará (UFPA), na categoria Cultura Populares, em 2017.

Os ensaios abertos integram um conjunto de ações previstas no projeto premiado pela Pró-reitoria de Extensão da UFPA, produzido em conjunto com a Na Cuiá Produtora Cultural. O

ensaio aberto será no espaço onde pretende-se criar a “Rede Socioambiental e Cultural de Icoaraci”, localizado na Avenida Manoel Barata (2ª Rua), entre as travessas Itaboraí e Souza Franco, em frente ao colégio São João Batista. Além do ensaio, serão realizadas outras atividades como declamações de poesia, projeções da “Campanha Mulher Viva”, de combate ao feminicídio e opressão da mulher, da SubVersiva Produção Cultural Independente, e o lançamento do EP “Voou Inaugural”, produzido como campanha solidária de financiamento coletivo para contribuição de apoiadores do trabalho.



**Cobra Venenosa prepara o álbum “Tambores da Mãe África”**