

# CLIPPING

20 de Dezembro de 2018  
O Liberal – Cultura, 02

SHOW

## Noite de **MÚSICA E** de literatura

**EXPRESSION** - Henry Burnett irá apresentar canções antigas e inéditas em um formato renovado com destaque para os instrumentais

**L**iteratura e música na mesma noite. É aliando estas duas formas de expressão artística que Henry Burnett apresenta hoje seu show inédito, onde também lança o livro "Para ler O Caso Wagner de Nietzsche". O evento será no Barzin, com participação de Renato Torres, Ronaldo Silva e Allan Carvalho, além do professor Ernani Chaves.

Burnett irá apresentar canções antigas e inéditas em um formato renovado, dando destaque para detalhes instrumentais com arranjos especialmente preparados para os concertos em Belém. Canções como "Melancolia" e "Não para magoar" estão presentes no repertório, assim como sua produção recente, entre elas "Querubim" e "Caju", compostas para seus filhos.

"O show tem característica de tentar aproximar algumas músicas do universo mais instrumental, do jazz e do improviso, e para isso eu fiz uma seleção de todos os discos, e inclui parcerias muito recentes que eu fiz esse ano. Gravei com Renato Torres um disco novo, e tem participações do Ronaldo Silva e do Alan Carvalho; com esses três eu compus músicas novas, então eles vão participar do show, apresentando essa produção mais recente", explica o artista.

Henry Burnett nasceu em

Belém, e mudou-se aos 27 anos. Atualmente mora na cidade de São José dos Campos. Na carreira de músico, já lançou os discos "Linhas Urbanas" (1996), e "Não Para Magoar" (2006). Também gravou em Buenos Aires o disco "Interior", em parceria com a cantora portenha Florencia Bernaldes. Seu lançamento mais recente foi "Belém Incidental", lançado em 2017.

Além de seu trabalho como cantor e compositor, Henry Burnett é professor de filosofia da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), onde desenvolve projetos de pesquisa sobre música contemporânea e sobre a canção popular. Publicou diversos artigos a partir do cruzamento entre a filosofia da música de Friedrich Nietzsche e Theodor Ador-

no e os desdobramentos da música comercial do século XX e XXI.

No evento da noite de hoje, lançará seu quarto livro, "Para ler O Caso Wagner de Nietzsche", pela editora Loyola. "O livro foi lançado em outubro, mas o primeiro lançamento oficial dele será aqui em Belém.

"Vai ter o show e também um momento em que vamos conversar sobre o livro, eu e o prof Ernani Chaves da UFPA, que vai comentar o livro e fazer uma participação antes do show", conta Henry.