



Veículo: O Liberal		
Data: 06/02/2018	Caderno: Magazine	Página: 03
Assunto: Dança		
Tipo: Notícia	Ação: Provocada	Classificação: Positiva

Dança mostra a relação da água na cultura paraense

MONTAGEM

Espectáculo leva ao palco as raízes das cidades de Belém, Curuçá e Bragança

Mesclando histórias de Belém; Curuçá e Bragança, o espetáculo “BeCuBra: Ver e Sentir”, fica em cartaz de 7 a 9 de fevereiro, com sessões sempre às 19h30, no Teatro Universitário Cláudio Barradas (Rua Jerônimo Pimentel, 54 - Umarizal). A montagem é resultado da disciplina de Prática de Montagem dos alunos do curso de Licenciatura em Dança da Escola de Teatro e Dança da UFPA.

A narrativa retrata as raízes dos municípios de Belém (Be); Curuçá (Cu) e Bragança (Bra), que envoltos por suas relações com a água, atuam de maneira singular na origem cultural paraense. Banhados pela chuva, os municípios revelam seus aspectos culturais e arquitetônicos.

A força da marujada bragantina e o Círio de Nazaré desaguam na grande festa curuçense: o carnaval dos pretinhos do mangue. Seja um toró, garoa ou chuva passageira, o

banho d'água que recai sobre essas cidades aproxima suas diferenças na constituição de um grande berço da diversidade, o Estado do Pará.

A coordenadora do espetáculo, mestre Luiza Monteiro, destacou que os alunos do curso de Licenciatura em Dança foram os responsáveis por toda a criação do conceito, pesquisa e coreografia do espetáculo. Os dançarinos são alunos de escolas públicas que participam do Projeto Aluno Bailarino Cidadão, que atende adolescentes de 13 a 17 anos, e em 2018 completa 12 anos de existência.

Luiza, que também coordena o projeto, e viu na montagem do espetáculo uma oportunidade de trabalhar com os adolescentes. “Eu pensei o seguinte ‘não são eles (alunos do curso) que vão para a cena, então eu preciso de um público que possa ser dirigido e trabalhado’. Então automaticamente fiz essa ligação com os alunos do projeto, que estão ali para se desenvolver como artistas, cidadão e alunos”, explicou.

O Projeto Aluno Bailarino Cidadão é coordenado pela Companhia Moderna de Dança, que também dá apoio ao espetáculo. A montagem conta com 11 dançarinos do projeto voluntário, e 18 alunos de licenciatura, responsáveis concepção do espetáculo.

✓ Serviço

BeCuBra: Ver e Sentir

- **Data:** de amanhã ao dia 9
- **Hora:** 19h30
- **Local:** Teatro UNiversitário Cláudio Barradas (Rua Jerônimo Pimentel, 54 - Umarizal).
- **Valor:** R\$ 10 com meia entrada para estudantes.



“BeCuBra: Ver e Sentir”: montagem foi realizada pelos alunos de dança da ETDUFPA