

CLIPPING

04 de Novembro de 2018
O Liberal – Magazine, 5

Obras do Arte Pará podem ser vistas em dois museus

VISITAÇÃO

Edição 2018 reúne trabalhos de 21 artistas convidados, do Pará e de outros estados

O salão de arte contemporânea Arte Pará segue aberto à visitação, simultaneamente no Museu da UFPA e Museu Paraense Emílio Goeldi. Esta edição traz como eixo curatorial “Área Indígena”, e reúne obras de 21 artistas convidados, entre paraenses e de outros estados do país.

O artista paraense Ruma, participa da mostra com a obra “Lenda das Amazonas II”, de 1998. Ele explica que a pintura se trata da primeira aparição de um ser amazônico para o homem ocidental. Ele também já participou de outras edições do Arte Pará, chegando a ganhar premiações. Este ano, como convidado da 37ª edição, ele diz ter achado interessante o tema do salão. “Acredito que o tema seja importante porque é bom demarcar território, e fazer referência a esses nossos irmãos que são anteriores a nós aqui neste espaço. Nós que usamos esse espaço deles, e agora estão sem território. Acho que é muito importante a gente falar sobre a presença deles, principalmente porque culturalmente, o registro de tudo o que aprendemos, que faz parte da nossa visualidade e história, tem como referência a questão indígena”, destaca Ruma.

Este ano o público pode visitar as obras que compõem o

Arte Pará em dois museus diferentes. As produções estão divididas de acordo com sua técnica: no Museu da UFPA o público pode visitar o núcleo “Videos Extraordinários”, com trabalhos dos artistas Letícia Parente, Guerreiro do Divino Amor, Juliana Notari, Katia Maciel, Niura Bellavinha, Isabel Ramil, Octávio Cardoso e Armando Queiroz; o mesmo museu abriga o núcleo da pintura, composto por obras da Nina Matos, Dina de Oliveira, Eder Oliveira, Armando Sobral e Ruma.

O pavilhão da Rocinha, no Museu Paraense Emílio Goeldi, abriga o núcleo de fotografias, com produções de Edu Simões, João Farkas, Rogério Assis, Valdir Cruz, Cláudia Andujar, Xadalu e Berna Reale.

Em 2018, o Arte Pará conta com o patrocínio máster

da Faculdade Integrada Brasil Amazônia. O SetransBel, a Sol Informática, O Liberal na Escola e a Vale emprestam apoio à mostra.

✓ Serviço

Arte Pará 2018

→ **Museu da Universidade Federal do Pará** (Avenida José Malcher, 1192 - Nazaré), de terça a sexta-feira, 9h às 17h. Gratuito

→ **Museu Emílio Goeldi**

- Rocinha (Av. Gov Magalhães Barata, 376 - São Brás), de terça a domingo, de 9h às 17h. Entrada R\$3, com meia para estudantes;

→ **Visitação** até: 7/12

→ **Patrocínio:** Fibra - Apoio: Setrans-Bel, Sol e Vale

→ **Realização:** Fundação Romulo Maiorana

→ **Agendamento escolares:** (91) 3242-8340 e 998672858