

CLIPPING

11 de Outubro de 2018

Diário do Pará – Cidades, 02 – Repórter Diário

AUTO

A Escola de Teatro e Dança do Instituto de Ciências da Arte da UFPA apresentará amanhã, 12, às 19h, o “Vigésimo Quarto Auto do Círio”, com o tema “Maria - Diversidade do Amor”. Com a coordenação do professor Tarik Coelho e direção cênica de Claudio Didimano, o Auto do Círio 2018 pretende destacar a diversidade cultural e religiosa de Belém, a partir das matrizes negras, indígenas, católicas e dos encantados do amor. Segundo os autores do espetáculo, o auto aborda as “noções de circularidade abrangendo o sentido da vida, pelas encruzilhadas e pela fé de cada gente que cruza as ruas no mês de outubro na cidade de Belém”.