

CLIPPING

22 de Outubro de 2018
O Liberal – Magazine, 3

Debate sobre rap como ferramenta de educação

O rap vai entrar em discussão durante a Semana de Extensão Quinto Elemento - Ritmo e Poesia da Amazônia. A ideia do projeto é discutir o ritmo musical como ferramenta de educação e a música como instrumento de transformação social. Oficinas, pocket shows, apresentações culturais e mesas de debate com artistas e pesquisadores do movimento estão na agenda da programação, que começa hoje, 22, e vai até quinta-feira, 25, na Universidade Federal do Pará (UFPA) e na Escola de Aplicação da Universidade (NPI). O evento foi idealizado pelos rappers e educadores Bruno B.O., Everton MC e Pelé do Manifesto.

"A utilização do rap e da cultura hip hop como instrumento pedagógico é um trabalho que desenvolvo desde que comecei minha carreira docente, já que é uma realidade muito próxima dos adolescentes", destaca o rapper Bruno B.O, que soma uma experiência de 20 anos de carreira e é professor e doutor em Antropologia.

Nesta segunda e terça-feira, 22 e 23, a programação das oficinas de construção textual "Rap e Poesia" e "Rap e Enem" é exclusiva para os alunos da Escola de Aplicação da UFPA. Na escola, a programação encerra na manhã de quarta-feira, 24, com mesa de debate, resultado das oficinas e pocket show dos artistas.

Já na quarta e quinta-feira, 24 e 25, a programação de mesas de debate "Juventude e Cultura Urbana" e "Protagonismo

Juvenil e Movimentos Sociais", que ocorrem das 14h às 18h, é aberta ao público na UFPA. Na ocasião, a discussão entre pesquisadores, artistas e estudantes aborda a cultura das ruas e o protagonismo juvenil na construção de um pensamento crítico e no debate sobre problemas sociais, com a proposta de resgatar e fortalecer encontros com as frentes que formam a cultura Hip Hop de Belém. Os participantes não precisam de inscrição prévia e, ao final, receberão certificado de participação. A programação será realizada no Auditório do Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA).

Dentre os participantes da programação na UFPA, estão os professores Dr. Andrey Faro (Escola de Aplicação/UFPA), Dr. Cleodir Moraes (Escola de Aplicação/UFPA), Dr. Ruth Almeida (UFPA), Dr. Tony Leão (UEPA), o advogado e pesquisador Paulo Victor Squires (Comissão de Defesa da Igualdade Racial - OAB/PA), o rapper e professor Dr. Bruno Borda/Bruno B.O (IFPA), o rapper Pelé do Manifesto e as rappers Anna Suav (Slam Dandaras do Norte), Souto MC (São Paulo), Everton MC e Renata Beckmann (Guitarrada das Manas).

PROGRAMAÇÃO

Na sexta-feira, 26, uma programação cultural gratuita, com início a partir das 15h, integra a Semana de Extensão no Espaço Cultural Vadião. As atrações têm início com a discotecagem de LB Selector. Em seguida, é a vez da Batalha da Beira, uma competição de MCs que integra as seletivas regionais para o Duelo Nacional em Belo Horizonte, em Minas Gerais. A partir das 18h, o rapper Bruno B.O fará show de gravação do DVD "Afroamazônico", contemplado pelo edital Natura Musical e pelo programa estadual de incentivo de incentivo à Cultura - Semear. O encerramento será com o lançamento do EP "Preto e Branco", projeto conjunto dos rappers Everton MC e Pelé do Manifesto.

A Semana de Extensão Quinto Elemento é uma realização do Governo Federal, Ministério da Educação, Escola de Aplicação da UFPA, Pró-Reitoria de Extensão (Proex/UFPA); apoio institucional Núcleo de Altos Estudos da Amazônia (NAEA); produção executiva do Música Paraense.Org e financiamento de emenda parlamentar de autoria do deputado federal Edmilson Rodrigues (201830870008).

✓ Serviço

Semana de **Extensão Quinto Elemento**

→ **Data:** De 22 a 25/10

→ **Local:** Universidade Federal do Pará e na Escola de Aplicação da UFPA.

→ **Informações:**
(91) 984184714 | fb/
quintoelementopa