

# CLIPPING

17 de Setembro de 2018  
O Liberal – Magazine, 02

## Belém recebe 11 oficinas e dois seminários da Funarte

Sete cidades brasileiras serão contempladas com a programação gratuita este ano

Profissionais e estudantes de artes podem participar, entre os dias 25 e 28 de setembro, em Belém, do Programa Funarte de Capacitação Técnica 2018. Serão oferecidas 11 oficinas e dois seminários gratuitamente e há mais de 300 vagas disponíveis. As oficinas contemplam as áreas das artes cênicas, música e artes visuais. Além delas, serão oferecidos dois seminários sobre os temas: "Arte e Educação" e "História da Arte e História da Música". A inscrição pode ser feita até o dia 20, exclusivamente pela internet, no site da Funarte.

Os cursos têm 20 horas de duração, cada, e serão ministrados por profissionais reconhecidos em suas áreas de atuação. A expectativa é de que três mil pessoas sejam capacitadas, ao total. O objetivo é valorizar o processo criativo, gerando oportunidades de aperfeiçoamento técnico e artístico para os participantes, além de contribuir



Cursos com profissionais da área terão 20 horas de duração cada

para a geração de emprego e renda.

Os cursos ocorrerão em cinco diferentes espaços da cidade: Fundação Carlos Gomes, Instituto de Ciências da Arte da UFPA, Fotoativa, Teatro Experimental Waldemar Henrique e Escola de Teatro e Dança da UFPA. Todas as

oficinas têm quatro dias de duração, sendo cinco horas de curso por dia. Na área das artes cênicas serão oferecidas as oficinas "Figurino", com Maria Carmen, "Direção", com Gutti Fraga e "Aprimoramento vocal", com Roberta Bahia. Também aos trabalhadores das

artes cênicas serão oferecidas as oficinas de "Iluminação", com Ana Luzia de Simoni e "Composição coreográfica", com Valéria Martins.

Aos profissionais da música serão oferecidas as oficinas de "Gestão Cultural", com Kamila Brito; "História da Música Popular Brasileira", com Rodrigo Faour e "Trilha sonora", com Zé Neto. Por fim, para os trabalhadores das artes visuais, haverá três oficinas: "O Educador-Artista: Performatividade e Práticas da Liberdade", com Bianca Bernardo; "Quatro dias, 20 horas", com João Modé e "Olhos de ver - Fotografia I", com Miguel Chikaoka. Serão também realizados dois seminários pelas noites. Um deles será sobre "Arte e Educação", o outro terá como tema "História da Arte e História da Música".

### Serviço:

- Programa Funarte de Capacitação Técnica
- Data: de 25 a 28 de setembro
- Inscrições: até 20/9 pelo site <http://www.funarte.gov.br/artes-integradas/belem-do-para-recebe-o-programa-funarte-de-capacitacao-tecnica-3/>