

CLIPPING

19 de Setembro de 2019
O Liberal – Cultura, 03 - Arte.



GUSTAVO MARINHO

Camelos vão celebrar o saudosismo da boa produção paraense

Músicas autorais no repertório

Antonio Tobias antecipa parte do repertório, que terá 20 músicas compostas pelos camelos: o carimbó "Pulso de Peixe" (Firmino); os sambas "Branquela Custosa" (Almir e Eduardo) e "Corpo Fechado" (Almir); os samba-canção "A Rua do Poeta" (Proença) e "Sobrevivente do Amor" (Tobias e "Somos Iguais" (Firmino); os baiões "Na dança do Boi" e "De Volta à Dança do Boi" (Gervásio e Almir) e "Pão Doce com Garapa" (Gervásio); as canções "Sem ressentimentos" (Gervásio), "Vento Belém" (Almir) e "Cristalina" (Gervásio e Firmino); a toada de boi "Aboio Marajoara" (Gervásio e Almir); o fado "Navegador" (Ayrès); o merengue "Trópico de Gêmeos" (Tobias, Gervásio e Firmino); e o lundu Moreninha Sedutora (Gervásio). No palco, também estarão os músicos Tynnoko Costa (teclados), Mário Jorge (baixo), João Moleque (bateria), Marcus Puff (clarinete e sax), Evaristo (percussão) e Marília Vasconcelos, Mônica Barral, Aline Morisson e Nazaré Iran (vocais)

MÚSICA

"Clube do Camelo" comemora 30 ANOS EM SHOW

ENIZE VIDIGAL
DA REDAÇÃO

O Clube do Camelo completa 30 anos com o show autoral hoje no Teatro Margarida Schivasappa, às 20 horas. O grupo surgiu nos anos 60, quando os amigos Edyr Proença, Raimundo Dantas, Almir Morisson, José Maranhão, Fabiano Moraes e Agostinho Barros iniciaram uma rotina de encontros

para tocar, cantar e compor. O grupo cresceu com o passar do tempo e, em 1989, ganhou o nome com o qual ficou conhecido após uma brincadeira surgida em um encontro em que não havia bebida alcoólica e nem água para matar a sede.

O show "Clube do Camelo - 30 Anos - Belém do Pará, 2019" promete ser uma volta ao passado das músicas que fizeram sucesso nas noites bele-

nenses, uma celebração ao saudosismo da boa produção paraense. No palco, estarão os camelos - como os integrantes são conhecidos - Almir (vocal), único do grupo original, Firmino Sousa Filho (vocal), Antônio Tobias (vocal e violão), Gervásio Cavalcante (violão), Eduardo Queiroz (e Maurício Lima (percussão). O show terá as participações especiais de Elói Iglésias, Pedrinho Cavalléro, Arthur Espín-

dola, Alcyr Guimarães, Banda Warilou, Socorro Simão, Milton Monte, Mônica Morisson, Izan Santos e do Coral Técnico da Escola de Música da UFPA (Emufpa).

"O nosso grupo é feito de pessoas que têm outras profissões e que gostam de música. Todos nós somos compositores, a gente canta, toca e compõe. Nos apresentamos todo ano no Teatro Margarida Schivasappa e, agora,

CELEBRAÇÃO - Haverá participações especiais de Eloi Iglesias, Arthur Espindola, Pedrinho Cavalléro, Alcyr Guimarães e outros

vamos comemorar três décadas", celebra Almir. Musicalmente eclético, o grupo tem composições em ritmos variados, como carimbó, boi-bumbá, samba, guarânia, valsa, fado, marcha-rancho, tango, xote, baião e bolero, entre outros. E chegou a lançar dois CDs gravados em estúdio, o homônimo, em 1989, e "Clube do Camelo-Poetas que Cantam", em 1997; e um CD lançado no ano passado.